

OHRENKITZEL

MUSIK FÜR KINDER



QUENTIN QUERFLÖTE



CARL CELLO



PIET FRANK



BERTHAN BRATSCH



FRITZ FRAGOTT



VON TUBA



OSTAY GEIGE



PAUL POSAUNE



HANS BIER



ELABACH ELAMINETTE

SAISON 2011/2012

Sinfonie
Orchester
Wuppertal

So. 09. Oktober 2011, 11 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal
Großer Saal

1. FAMILIENKONZERT, Abo G

SMS AUS SCHOTTLAND

Christian Schruff,
Konzeption und Moderation
Justus Twele, Dudelsack
Hendrik Vestman, Leitung

Mit Werken von
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY,
SIR PETER MAXWELL DAVIES



Christian Schruff

Eine SMS konnte Felix Mendelssohn Bartholdy vor über 180 Jahren, als er Schottland bereiste, noch nicht schreiben. Stattdessen verfasste er Briefe und ergänzte sie mit Zeichnungen und Noten. Ein Ausflug zu einer sagenumwobenen Hebriden-Insel inspirierte ihn besonders.

Auf den schottischen Orkney-Inseln, wo der Komponist Sir Peter Maxwell Davies lebt, herrscht schlechtes Wetter, doch die Gäste einer Hochzeitsfeier stört das nicht. Sie feiern, tanzen, trinken und schlafen schließlich ein, bis ein Dudelsackspieler den Sonnenaufgang ankündigt.

Christian Schruff ist bekannt aus den Wuppertaler Familienkonzerten, sowie durch die Moderation von »Lilipuz – Radio für Kinder« auf WDR 5.

Für wetterfeste Kinder ab 6 Jahren

Ein Mitspielstück findest Du ca. sechs Wochen vor dem jeweiligen Familienkonzert unter
www.sinfonieorchester-wuppertal.de

So. 04. Dezember 2011, 11 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal
Großer Saal

2. FAMILIENKONZERT, Abo G

WEIHNACHTSORATORIUM FÜR KINDER

Barbara Overbeck,
Konzeption und Moderation
Miriam Ritter, Alt
Christian Sturm, Tenor
Miljan Milović, Bass

Wuppertaler Kurrende
Martin Lehmann, Einstudierung
Florian Frannek, Leitung

Mit Musik aus dem
**WEIHNACHTSORATORIUM VON
JOHANN SEBASTIAN BACH**

Barbara Overbeck präsentiert das berühmte Weihnachtsoratorium von Johann Sebastian Bach in einer Bearbeitung speziell für Kinder. Mit königlichen Instrumenten, piksem dem Stroh in der Krippe und einem Schlaflied für das Jesuskind. Das Sinfonieorchester musiziert gemeinsam mit Gesangssolisten und der Wuppertaler Kurrende Auszüge aus dem Weihnachtsoratorium, von »Jauchzet, frohlocket« bis »Vom Himmel hoch«.

Barbara Overbeck, Autorin und Moderatorin bei WDR 3, moderiert und konzipiert seit mehreren Jahren Kinderkonzerte.

Für Weihnachtsengel ab 6 Jahren

Familien-Abo (Abo G):
Alle vier Konzerte mit je vier
Personen für 90,90 €.

So. 12. Februar 2012

So. 10. Juni 2012

jeweils 11 und 15 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal
Mendelssohn Saal

3. FAMILIENKONZERT, Abo G

ASCHENPUTTEL RÄUMT AUF

Jörg Schade & Franz-Georg Stähling,
Konzeption und Moderation
Ulf-Guido Schäfer, Arrangement
Maria Rebekka Stöhr, Mezzosopran

Mit Musik von
GIOACHINO ROSSINI



Aschenputtel und Paolo, der Gärtner, haben es nicht leicht auf dem Schloss Montefiascone. Der geizige Baron Don Magnifico und Aschenputtels Schwestern Clorinda und Tisbe lassen den beiden keine Ruhe. Als Fürst Ramiro zum Ball einlädt, darf Aschenputtel nicht mit – aber Paolo weiß Rat.

In einer Bearbeitung für Bläserquintett erklingen Auszüge aus Rossinis Oper »La Cenerentola«.

Gemeinsam mit der Mezzosopranistin Maria Rebekka Stöhr führt Jörg Schade durch die Musikwelt Rossinis. Nebenbei erfahren die kleinen Zuhörer sogar noch, wie eine Oper funktioniert und die einzelnen Instrumente klingen.

Für kleine Schlossbewohner ab 5 Jahren

Bei allen Familienkonzerten gibt es vor der Bühne eine unbestuhlte Fläche. Bringt Euch ein Kissen oder eine Decke mit, damit Ihr es dort gemütlich habt und nicht nur gut hören, sondern auch gut sehen könnt.

So. 13. Mai 2012, 11 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal
Großer Saal

4. FAMILIENKONZERT, Abo G

AUF GEHT'S, AMADEUS! AUF REISEN MIT MOZART

Klaus Brettschneider,
Konzeption und Moderation
Jean Bermes, Schauspieler
Florian Frannek, Leitung

Mit Werken von
WOLFGANG AMADEUS MOZART



Wolfgang Amadeus Mozart machte seine erste Tournee im Alter von sechs Jahren und reiste in seinem Leben so viel wie kaum ein anderer Komponist. Immer im Gepäck hatte er Notenpapier, Feder und Tinte. Die Reiseziele kann man bis heute in seinen Kompositionen hören und so begleitet Klaus Brettschneider das Salzburger Genie in 60 Minuten quer durch Europa.

Klaus Brettschneider konzipiert und moderiert seit Jahren erfolgreich Familienkonzerte. Er ist Schlagzeuger im Orchestre Philharmonique du Luxembourg und dort Künstlerischer Leiter des Educationbereichs »login:music«.

Für reiselustige Kinder ab 6 Jahren

Nach allen Familienkonzerten um 11.00 Uhr bietet die »Culinaria« ein Nudelbuffet im Rossini an.
(Reservierung unter 02 02. 445 903)

SOLIST IN DER SCHULE (AB 10. KLASSE)

Als Vorbereitung auf einen Sinfoniekonzertbesuch Ihrer Klasse(n) kommen Solisten unserer Konzerte zu Ihnen und Ihren Schülern. Dabei stellen Sie das aktuelle Programm vor und erzählen von ihrem Beruf.

2. SINFONIEKONZERT

So. 16. Oktober 2011, 11 Uhr

Mo. 17. Oktober 2011, 20 Uhr

Miriam Freymond, Horn

R. Strauss: Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur und Werke von Strauss



Miriam Freymond

4. SINFONIEKONZERT

So. 18. Dezember 2011, 11 Uhr

Mo. 19. Dezember 2011, 20 Uhr

Kirsten Blanck, Sopran

W. A. Mozart: Sinfonie Nr. 34 C-Dur KV 338 und Mahler Sinfonie Nr. 4

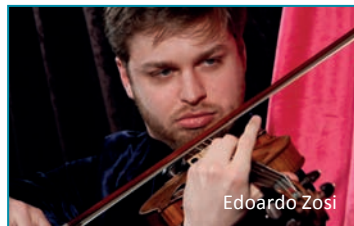
6. SINFONIEKONZERT

So. 26. Februar 2012, 11 Uhr

Mo. 27. Februar 2012, 20 Uhr

Edoardo Zosi, Violine

I. Strawinsky: Violinkonzert D-Dur und Werke von Ravel und Rimski-Korsakow



Edoardo Zosi

7. SINFONIEKONZERT

So. 11. März 2012, 11 Uhr

Mo. 12. März 2012, 20 Uhr

Claudio Bohórquez, Violoncello

E. Bloch: Schelomo, eine hebräische Rhapsodie und Werke von Delius und Elgar



Claudio Bohórquez

Karten für Schüler und Lehrer zu 7,50 €.
Anmeldung unter Tel. 0202. 563 2614

Partnerschule

Ab der Saison 2011/12 hat das Sinfonieorchester Wuppertal eine neue Partnerschule. Wir freuen uns auf viele spannende Education-Projekte in Zusammenarbeit mit dem Gymnasium Bayreuther Straße.



Education-Team

Das **Medienzentrum Wuppertal** unterstützt die Familien- und Schulkonzerte.

Die **Konzertgesellschaft Wuppertal e. V.** widmet sich verstärkt der Förderung der Familienkonzerte beziehungsweise des Education-Programms des Sinfonieorchesters Wuppertal. Daher werden diese Veranstaltungen auch in der Spielzeit 2011/2012 wieder von der Konzertgesellschaft Wuppertal e. V. unterstützt.



Do. 20. Oktober 2011
Di. 08. November 2011
jeweils 10 und 12 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal
Mendelssohn Saal

1. SCHULKONZERT

SERGEJ PROKOFEJEW **Peter und der Wolf**

Thomas Braus, Sprecher
Florian Frannek, Leitung



Sergej Prokofjews sinfonisches Märchen erzählt die Geschichte von Peter, der alle Warnungen seines Großvaters in den Wind schlägt und gemeinsam mit seinem Freund, dem Vogel, den gefährlichen Wolf fängt. Eingebettet in diese Erzählung stellen das Sinfonieorchester Wuppertal und der Schauspieler Thomas Braus den Kindern zunächst spielerisch die Instrumente des Orchesters vor. Die Freude im Publikum ist groß, wenn die jungen Hörer die Figuren mit ihren Melodien im Stück wiedererkennen.

Für Grundschulen



Mi. 01. Februar 2012
Do. 02. Februar 2012
jeweils 10 und 12 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal
Mendelssohn Saal

2. SCHULKONZERT

CAMILLE SAINT-SAËNS **Karneval der Tiere**

Martin Schacht, Nicola Hammer & Gerald Hacke,
Konzeption und Moderation
Laura Pitz, Klavier
Tobias Haunhorst, Klavier
Florian Frannek, Leitung

Feiern Tiere Karneval? In der »Großen zoologischen Fantasie« von Camille Saint-Saëns auf jeden Fall. Der Löwe lädt ein, und alle Tiere kommen zusammen – natürlich verkleidet, wie es sich gehört. 1886 für ein Karnevalsconcert komponiert, wurde das Werk zu Lebzeiten Saint-Saëns nur dreimal aufgeführt, weil er sich wegen des großen Erfolgs um die Wertschätzung seiner anderen Kompositionen sorgte. „Wuppdi-ka“, findet das Education-Team des Sinfonieorchesters und legt den Zoo in die Historische Stadthalle.

Für Grundschulen



Lehrerworkshop am Mittwoch,
07. Dezember 2011, 16-18 Uhr

Mi. 21. März 2012

Do. 22. März 2012

jeweils 10 und 12 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal
Mendelssohn Saal

3. SCHULKONZERT

BEDŘICH SMETANA

Die Moldau

Christian Schruff,
Konzeption und Moderation
Andreas Wolf, Leitung

Ein ganzer Fluss in einer Viertelstunde? Da muss man schon mit einem Schnellboot fahren. Es sei denn, man ist mit Musik unterwegs! Was der Rhein für Deutschland ist, das ist die Moldau für Tschechien: der wichtigste Fluss im Land. Sie hat zwei Quellen, fließt durch Wälder, kämpft sich durch reißende Stromschnellen, an ihren Ufern stehen Burgen, feiern die Menschen und ihr zu Füßen liegt die Hauptstadt Prag, die „goldene Stadt“. Die Melodie der »Moldau« hat Smetana aber nicht in seiner Heimat entdeckt, sondern in Schweden. Und sie hat überraschende Ähnlichkeit mit einem Kinderlied...

Für Grundschulen

Lehrerworkshop am Donnerstag,
26. Januar 2012, 16-18 Uhr

Do. 31. Mai 2012

Di. 05. Juni 2012

jeweils 10 und 12 Uhr

Historische Stadthalle Wuppertal
Mendelssohn Saal

4. SCHULKONZERT

IGOR STRAWINSKY

Pulcinella

Gerald Hacke, Nicola Hammer &
Martin Schacht,
Konzeption und Moderation

Der schlaue, listige und gefräßige Diener Pulcinella ist eine der Lieblingsgestalten in der Neapolitanischen Commedia dell'Arte. Diese Szenerie und die barocke Musik – unter anderem von Pergolesi – sind die Grundlage für Strawinskys Ballett »Pulcinella«, das 1920 vom berühmten Ballet Russes mit einem Bühnenbild von Pablo Picasso äußerst erfolgreich uraufgeführt wurde. Eine besondere Instrumentation, ausgefallene Spieltechniken und virtuose Bläserpartien prägen das Werk. Als Höhepunkt erklingt ein witziges Duo zwischen Kontrabass und einer vom Jazz inspirierten Posaune.

Für 5. und 6. Klasse

Lehrerworkshop am Montag,
26. März 2012, 16-18 Uhr



Ihr Weg ins Schulkonzert

- Frühzeitig Karten bei TopTicket bestellen, Tel. 0202. 569 4444
- Den angebotenen Lehrerworkshop besuchen
- Einen Klassenbesuch organisieren über Gerald Hacke & Nicola Hammer, Tel. 0202. 45 98 711
- Das Konzert genießen!

Education-Programm

Das Sinfonieorchester Wuppertal bietet neben den Familien- und Schulkonzerten weitere Möglichkeiten, jungen Menschen Musik näher zu bringen:

- **Workshops für Lehrer**
- **Klassenbesuche**
(Orchester zum Anfassen)
- **Solist in der Schule**
- **Schulorchester-Projekt**
- **Konzerte in Schulen** (auf Anfrage)

Weitere Informationen unter:
education@sinfonieorchester-wuppertal.de
www.ohrenkitzel.de
oder Tel. 02 02. 563 26 14

Lehrerworkshops

Auf diesem Weg werden Sie auf die Schulkonzerte vorbereitet. Neben Begleitmaterial bekommen Sie in vielen praktischen Beispielen Tipps für die Musikvermittlung – auch für fachfremde Lehrer.

Die Lehrerworkshops finden im Probenraum des Sinfonieorchesters Wuppertal in der Burgunderstr. 54-56, 42285 Wuppertal statt.

Anmeldung unter:

education@sinfonieorchester-wuppertal.de
Teilnahmegebühr: 20 €

Klassenbesuche

Zwei bis vier Musiker kommen in Ihre Klasse und bereiten den Schulkonzertbesuch vor. Orchestermitglieder stellen ihre Instrumente vor, beantworten Fragen und bringen Musik ins Klassenzimmer.

Nicola Hammer/Gerald Hacke

Tel. 02 02. 459 87 11

Martin Schacht (Schlagzeug)

Tel. 02 02. 426 53 42

Robert Essig (Blechbläser)

Tel. 02 02. 52 25 58

Impressum

Sinfonieorchester Wuppertal

www.sinfonieorchester-wuppertal.de

Redaktion: Magdalena Wilhelmstrop,
Gianna-Vera Nett